

## ZAPYTANIE OFERTOWE

### Nazwa zadania:

**Wykonanie prac konserwatorskich ołtarza bocznego, ambony oraz rzeźby „Ukrzyżowanie” w Parafii Rzymskokatolickiej pw. Św. Mikołaja Biskupa w Harcie**

### I. ZAMAWIAJĄCY

Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Mikołaja Biskupa w Harcie

36-067 Harta 431

NIP 813-33-57-099

REGON 040022252

tel. 16 652 17 65, 606 953 973

e-mail: [harta@przemyska.pl](mailto:harta@przemyska.pl)

### II. TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA

Zamówienie jest prowadzone w trybie zapytania ofertowego. Parafia, co do zasady, nie jest podmiotem zobowiązanym do stosowania ustawy Prawo zamówień publicznych. Zgodnie z art. 6 ustawy PZP „Przepisy ustawy stosuje się do zamawiających subsydiowanych, którymi są zamawiający inni niż zamawiający publiczni lub zamawiający sektorowi, jeżeli zachodzą łącznie następujące okoliczności:

- 1) ponad 50% wartości udzielanego przez ten podmiot zamówienia jest finansowane ze środków publicznych lub zamawiających, o których mowa w art. 4 i art. 5 ust. 1 pkt. 1
- 2) wartość zamówienia jest równa lub przekracza progi unijne
- 3) przedmiotem zamówienia są roboty budowlane w zakresie inżynierii lądowej lub wodnej określone w załączniku II do dyrektywy 2014/24/UE, budowy szpitali, obiektów sportowych, rekreacyjnych lub wypoczynkowych, budynków szkolnych, budynków szkół wyższych lub budynków wykorzystywanych przez administrację publiczną lub usługi związane z takimi robotami budowlanymi.”

W przedstawiony przypadku nie zachodzą łącznie wszystkie trzy okoliczności.

### OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Prace mają polegać na wykonaniu prac konserwatorskich ołtarza bocznego, ambony oraz rzeźby „Ukrzyżowanie” w Parafii Rzymskokatolickiej pw. Św. Mikołaja Biskupa w Harcie

**Szczegółowy zakres prac zawiera załącznik Nr 1 do zapytania**

### III. TERMIN REALIZACJI ZAMÓWIENIA

1. Termin rozpoczęcia: z dniem podpisania umowy.
2. Termin zakończenia: do 30.11.2025

### IV. WYKAZ DOKUMENTÓW/OŚWIADCZEŃ WYMAGANYCH OD WYKONAWCY

1. Formularz ofertowy- Załącznik nr 1
2. Kosztorys

## **V. WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU ORAZ OPIS SPOSOBU DOKONYWANIA OCENY ICH SPEŁNIENIA**

Wykonawca wykaże, że:

1. Posiada dyplom Ukończenia Studiów Magisterskich w dziedzinie Konserwacja Dzieł Sztuki w specjalizacji konserwacji rzeźby.
1. Ma przynajmniej 10-letnie doświadczenie w pracy konserwatorskiej.
2. Prowadzi własną działalność gospodarczą przynajmniej od 7 lat.
3. Dysponuje przynajmniej jedną osobą do wykonania zadania, z minimum 6-letnim doświadczeniem w pracy konserwatorskiej, zatrudnioną na umowę o pracę na czas nieokreślony.
4. W okresie ostatnich 7 lat wykonał konserwację przynajmniej dwóch ołtarzy drewnianych polichromowanych złożonych i srebrzonych, datowanych na XIX wiek, wpisanych do rejestru zabytków, w tym przynajmniej jednego ołtarza drewnianego polichromowanego, złożonego i srebrzonego o powierzchni struktury minimum 76 m<sup>2</sup>., w tym powierzchnia złożona i srebrzona minimum 24 m<sup>2</sup>. wraz z załączeniem dowodów określających, czy te prace zostały wykonane należyście. Dowodami o których mowa, są kserokopie protokołów odbiorów prac, sporządzone przez przedstawicieli odpowiednich Delegatur WUOZ.
5. W okresie 10 ostatnich lat, wykonał konserwację co najmniej 10 rzeźb drewnianych polichromowanych, złożonych lub srebrzonych, wpisanych w rejestr zabytków (w tym przynajmniej 5 rzeźb z XVII wieku lub starszych), wśród nich przynajmniej 5 rzeźb drewnianych polichromowanych, złożonych lub srebrzonych „Chrystus Ukrzyżowany”, (w tym przynajmniej 4 datowane na XVII wiek lub starszych) - wraz z załączeniem dowodów określających, czy te prace zostały wykonane należyście. Dowodami o których mowa, są kserokopie protokołów odbiorów prac, sporządzone przez przedstawicieli odpowiednich Delegatur WUOZ.
6. Wykonywał realizacje konserwatorskie przy drewnianym polichromowanym, złożonym lub srebrzonym wyposażeniu wnętrza kościoła w tym konserwację przynajmniej 1 ambony drewnianej, wpisanej do rejestru zabytków datowanej na XIX lub XX wiek, wraz z załączeniem dowodów określających, czy te prace zostały wykonane należyście. Dowodami o których mowa, są kserokopie protokołów odbiorów prac, sporządzone przez przedstawicieli odpowiednich Delegatur WUOZ.
7. Wykonał konserwację przynajmniej 5 obrazów olejnych na podłożu płóciennym, wraz z załączeniem dowodów określających, czy te prace zostały wykonane należyście. Dowodami o których mowa, są kserokopie protokołów odbiorów prac, sporządzone przez przedstawicieli odpowiednich Delegatur WUOZ.
8. Wykonawca zdemontuje ołtarz i będzie wykonywał prace w pracowni konserwatorskiej.
9. Wykonawca zobowiąże się do wykonania zlecenia w ramach działalności własnej firmy, bez zatrudniania podwykonawców.
10. Warunkiem zapłaty za wykonane prace jest odbiór prac przez przedstawicieli odpowiednich Delegatur WUOZ

## **VI. KRYTERIA OCENY OFERT**

Zamawiający będzie oceniał oferty według następujących kryteriów: cena:

Nr	Nazwa kryterium	Waga
1	Cena	100%

Punkty będą liczone według następujących wzorów:

Wzór
<p>W kryterium „Cena” zostanie zastosowana następująca metoda punktacji:  Liczba punktów = ( Cmin/Cof ) * 100  gdzie:  - Cmin - najniższa cena spośród wszystkich ofert  - Cof - cena podana w ofercie</p>

## VII. MIEJSCE, TERMIN SKŁADANIA OFERT

Oferta powinna być złożona za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres [harta@przemyska.pl](mailto:harta@przemyska.pl), w wyznaczonym terminie, tj. do dnia 13.04.2024 r.

## VIII. OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWYWANIA OFERT

- Ofertę należy złożyć w formie elektronicznej w języku polskim.
- Oferta powinna być czytelna.
- Ofertę oraz wszystkie załączniki podpisują osoby uprawnione do reprezentowania Wykonawcy. W przypadku złożenia oferty przez upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy, do oferty należy dołączyć pełnomocnictwo.
- Ofertę oraz pozostałe dokumenty i oświadczenia należy przesłać drogą elektroniczną na adres [harta@przemyska.pl](mailto:harta@przemyska.pl) z opisem w następujący sposób:

Dotyczy:

### Zapytanie ofertowe

**Na wykonanie prac konserwatorskich ołtarza bocznego, ambony oraz rzeźby „Ukrzyżowanie” w Parafii Rzymskokatolickiej pw. Św. Mikołaja Biskupa w Harcie**

- Składane dokumenty powinny być aktualne na dzień złożenia oferty, skany złożone w oryginale bądź kopii potwierdzonej za zgodność z oryginałem.
- Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności za jej nieterminowe dostarczenie.

## IX. SPOSÓB POROZUMIENIOWANIA SIĘ Z WYKONAWCAMI

- Zamawiający ustala, że w niniejszym postępowaniu oświadczenia, wnioski, wyjaśnienia, zawiadomienia oraz informacje Zamawiający i Wykonawcy przekazują pisemnie lub drogą elektroniczną na adres: [harta@przemyska.pl](mailto:harta@przemyska.pl) z zastrzeżeniem pkt. 2.
- Zamawiający wymaga, aby formularze ofert wraz z załącznikami wymaganymi przez Zamawiającego były przesłane w formie elektronicznej.

3. Osobą uprawnioną do kontaktów z wykonawcami jest:  
Ks. Tomasz Węgrzyński - tel. 606 953 973

#### **X. TERMIN ZWIĄZANIA OFERTĄ**

Wykonawca będzie związany złożoną ofertą przez okres minimum 30 dni licząc od dnia upływu terminu składania ofert.

#### **XI. ZMIANY UMOWY**

1. Zamawiający zastrzega sobie prawo do zmiany umowy, gdy zmiany te są korzystne dla Zamawiającego lub wynikają z okoliczności, których nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy.

#### **2. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Zamawiający zastrzega sobie możliwość wezwania Wykonawcy do złożenia wyjaśnień w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.
2. Zamawiający zastrzega sobie możliwość wezwania Wykonawcy do uzupełnienia oferty o brakujące dokumenty w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.
3. Zamawiający zastrzega sobie możliwość poprawienia w ofercie:
  - a) oczywistych omyłek pisarskich,
  - b) oczywistych omyłek rachunkowych, z uwzględnieniem konsekwencji rachunkowych dokonanych poprawek,
  - c) innych omyłek polegających na niezgodności oferty ze specyfikacją istotnych warunków zamówienia, niepowodujących istotnych zmian w treści oferty – niezwłocznie zawiadamiając o tym Wykonawcę, którego oferta została poprawiona.
4. Wybór najkorzystniejszej oferty jest ostateczny i nie podlega procedurze odwoławczej.
5. Zamawiający zastrzega sobie możliwość unieważnienia postępowania w przypadku gdy cena najkorzystniejszej oferty lub oferta z najniższą ceną przewyższa kwotę, którą Zamawiający zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia, chyba, że Zamawiający może zwiększyć tę kwotę do ceny najkorzystniejszej oferty.

#### **XII. KLAUZULA INFORMACYJNA Z ART. 13 RODO**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, informuję, że:

- 1) administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Mikołaja Biskupa w Harcie, Harta 431
- 2) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w celu związanym z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego na zadanie pn. **„Wykonanie prac konserwatorskich ołtarza bocznego, ambony oraz rzeźby „Ukrzyżowanie” w Parafii Rzymskokatolickiej pw. Św. Mikołaja Biskupa w Harcie”** odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania w oparciu o art. 8 oraz art. 96 ust. 3 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych, dalej „ustawa Pzp”;
- 3) Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane, zgodnie z art. 97 ust. 1 ustawy Pzp, przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli czas trwania umowy przekracza 4 lata, okres przechowywania obejmuje cały czas trwania umowy;

- 4) obowiązek podania przez Panią/Pana danych osobowych bezpośrednio Pani/Pana dotyczących jest wymogiem ustawowym określonym w przepisach ustawy Pzp, związanym z udziałem w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego; konsekwencje niepodania określonych danych wynikają z ustawy Pzp;
- 5) w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO;
- 6) posiada Pani/Pan:
  - a) na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących;
  - b) na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych \*\*;
  - c) na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO \*\*\*;
  - d) prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;
- 7) nie przysługuje Pani/Panu:
  - a) w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
  - b) prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;
  - c) na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO.

UWAGA: Zamawiający dokona wyboru oferty Wykonawcy, w oparciu o bilans wszystkich kryteriów oceny ofert. Niniejsze zapytanie ofertowe nie stanowi zobowiązania Parafii do zawarcia umowy.

Załączniki:

1. Szczegółowy wykaz prac – Załącznik Nr 1
2. Formularz ofertowy

**PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH**  
**DLA OLTARZA BOCZNEGO, AMBONY**  
**ORAZ RZEŻBY DREWNIANEJ POLICHROMOWANEJ „CHRYSTUS**  
**UKRZYŻOWANY”**  
**Z KOŚCIOŁA pw. ŚW. MIKOŁAJA BISKUPA W HARCIE**

I. **OLTARZ BOCZNY (XIX w?)** - drewniane, polichromowane i złocone,

PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH:

**Struktura**

- Demontaż ornamentów złoconych.
- Wykonanie odkrywek w celu ustalenia która warstwa kolorystyczna jest warstwą pierwotną.
- Usunięcie przemalowania ze struktury ołtarza
- Dezynfekcja i dezynsekcja drewna
- Miejscowa wzmacniająca impregnacja elementów mocno zniszczonych
- Przeprowadzenie napraw stolerskich w obrębie struktury ołtarza.
- Uzupełnienie ubytków drewna.
- Uzupełnienie ubytków zaprawy na strukturze.
- Zawerniksowanie polichromii na strukturze.
- Uzupełnienie ubytków warstwy malarskiej.

**Ornamenty złocone**

- Usunięcie wtórnych złocień i srebrzeń z powierzchni ornamentów.
- Dezynfekcja i dezynsekcja drewna.
- Miejscowa wzmacniająca impregnacja elementów mocno zniszczonych.
- Uzupełnienie ubytków drewna.
- Ew. przegruntowanie elementów złoconych lub wymiana gruntów na nowe.
- Wykonanie złocenia i srebrzenia złotem i srebrem w technice klejowej na pulment.
- Zabezpieczenie srebra i złocenia.

**Obraz z antepedium**

- Oczyszczenie powierzchni lica obrazu.

- Oczyszczenie odwrocia obrazu.
- Dublaż obrazu.
- Uzupełnienie ubytków zaprawy.
- Zamontowanie obrazu na krosnach.
- Zawerniksowanie powierzchni werniksem ochronnym retuszerskim.
- Uzupełnienie warstwy malarskiej metodą punktowania.
- Zawerniksowanie powierzchni werniksem końcowym.

## **II. AMBONA (XIX w?) - drewniana polichromowana i złocona.**

### **PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH:**

- Demontaż ornamentów złoconych.
- Wykonanie odkrywek w celu ustalenia która warstwa kolorystyczna jest warstwą pierwotną.
- sunięcie przemalowania olejnego.
- Usunięcie wtórnych złocen i srebrzeń z powierzchni ornamentów.
- Dezynfekcja i dezynsekcja drewna.
- Miejscowa wzmacniająca impregnacja elementów mocno zniszczonych.
- Przeprowadzenie napraw stolarskich.
- Uzupełnienie ubytków drewna.
- Uzupełnienie ubytków zaprawy.
- Wykonanie złocenia i srebrzenia złotem i srebrem w technice klejowej na pulment.
- Zabezpieczenie srebra i złocenia.
- Zawerniksowanie polichromii na strukturze werniksem retuszerskim.
- Uzupełnienie ubytków warstwy malarskiej.

## **III. „CHRYSTUS UKRZYŻOWANY” (XVII w?) - rzeźba drewniana polichromowana,**

### **PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH**

- Usunięcie przemalowań olejnych z powierzchni rzeźby.
- Usunięcie z polichromii warstwy brudu związanego z powierzchnią.

- Ew. podklejenie pęcherzy i odspojeń.
- Zatrucie drewna środkiem owado i grzybobójczym.
- Impregnacja wzmacniająca osłabioną strukturę drewna.
- Uzupełnienie ubytków drewna.
- Uzupełnienie ubytków zaprawy.
- Wykonanie ew. złocenia lub srebrzenia na perizonium w technice klejowej złotem w płatku lub srebrem w proszku.
- Zabezpieczenie powierzchni srebra.
- Izolacja kitów w miejscach gdzie będzie uzupełniana warstwa malarska.
- Zawerniksowanie powierzchni polichromii na rzeźbach werniksem retuszującym.
- Uzupełnienie ubytków polichromii metodą punktowania.

### **Przedmiar robót:**

#### **1. OŁTARZ BOCZNY**

Wymiary: wysokość 6,8 m, szerokość 2,6 m

#### **2. AMBONA**

Wymiary kosza ambony: wysokość 1,40 m, szerokość 0,80 m

Wymiary baldachimu: wysokość 0,7 m, szerokość 0,80 m

#### **3. CHRZYSTUS UKRZYŻOWANY**

Wymiary: wysokość 160 cm, rozpiętość ramion 140 cm, głębokość 40 cm

## FORMULARZ OFERTOWY

Pieczęć Wykonawcy:

Nazwa przedmiotu zamówienia:

**Wykonanie prac konserwatorskich ołtarza bocznego, ambony oraz rzeźby „Ukrzyżowanie” w Parafii Rzymskokatolickiej pw. Św. Mikołaja Biskupa w Harcie**

Oferujemy wykonanie przedmiotu zamówienia za kwotę:

cenę brutto:..... zł.

słownie brutto:

.....zł

cenę netto:..... zł.

słownie netto:

.....zł

podatek VAT:..... zł

słownie podatek VAT:

.....zł

**Uwaga:** w zależności od statusu osoby, której oferta została wybrana jako najkorzystniejsza, Zlecający z kwoty brutto potraci zaliczkę na podatek dochodowy od osób fizycznych i składki ZUS. Jeżeli jest to osoba prowadząca działalność gospodarczą wynagrodzeniem jest kwota brutto rachunku/faktury.

Inne kryteria oceny ofert: (jeżeli występują)

1. Termin wykonania zamówienia:

1). Termin rozpoczęcia: z dniem podpisania umowy.

2). Termin zakończenia:

- zadanie 1 – do 30.11.2025

2. Warunki płatności: zgodnie ze wzorem umowy

3. Okres gwarancji: nie dotyczy

4. Oświadczamy, że:

a) Zapoznaliśmy się z opisem przedmiotu zamówienia i nie wnosimy do niego zastrzeżeń.

b) Zapoznaliśmy się z projektem umowy i nie wnosimy do niego uwag.

c) Związani jesteśmy ofertą 30 dni

d) W razie wybrania naszej oferty zobowiązujemy się do realizacji zamówienia na warunkach zawartych w zapytaniu, w miejscu i terminie określonym przez Zamawiającego.

e) Oświadczam, że wypełniłem obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 lub art. 14 RODO<sup>1)</sup> wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskałem w celu ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego w niniejszym postępowaniu.\*

5. Ofertę składam na kolejno ..... ponumerowanych stronach.

6. Załącznikami do niniejszego formularza stanowiącymi integralną część oferty są.

1) .....

2) .....

3) .....

dn. ....

.....  
(podpis upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy)

<sup>1)</sup> Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) (Dz.U. UE L 119 z 04.05.2016, str.1).

\* W przypadku gdy wykonawca nie przekazuje danych osobowych innych niż bezpośrednio jego dotyczących lub zachodzi wyłącznie stosowania obowiązku informacyjnego, stosownie do art. 13 ust. 4 lub art. 14 ust. 5 RODO treści oświadczenia wykonawca nie składa (usunięcie treści oświadczenia np. przez jego wykreślenie).